

The Good Life

BUSINESS | CULTURA | DESIGN | ARCHITETTURA | MODA | VIAGGI | LIFESTYLE | N° 64 NOVEMBRE-DICEMBRE 2025 | BIMESTRALE | 10 €

La prima rivista ibrida business & lifestyle

DRIVING TECHNOLOGY

The Good Art

ALGORITMI SU TELA
E ARTISTI ARTIFICIALI

The Good Langhe

LE DONNE DEL BAROLO
IN PRIMA FILA TRA I FILARI

The Good Innovation

NEL DATA CENTER
COSTRUITO IN UNA
MINIERA ATTIVA

The Good Trips

ISCHIA TUTTO L'ANNO,
FINALMENTE GROENLANDIA
E UNA TUNISI DA INSIDER

The Good Challenge

14 RISTORANTI TRISTELLATI
UN SOLO UOMO
CHE LI HA PROVATI TUTTI

Extremely addictive

50064



9 772499 130001

Il linguaggio della luce



Non sempre deve svelare tutto. A volte serve a suggerire, a creare un'atmosfera sospesa, a trasformare una stanza in un luogo intimo e personale. Queste lampade parlano la lingua delle emozioni: accendono ricordi, evocano sogni e rendono speciale anche l'ombra che lasciano dietro di sé.

di Elena Cattaneo



Fiori lucenti

La nuova collezione di lampade *outdoor* firmata Daaa Haus trasforma l'illuminazione in un atto poetico. Ispirata alla delicatezza della calla, *Bloom* unisce struttura in alluminio verniciato e cuore in silicene speciale. Ogni lampada, pensata per essere utilizzata in gruppi, diventa parte integrante del paesaggio, evocando la grazia di un fiore che sboccia. La collezione è dotata di una tecnologia avanzata, che la rende perfetta per resistere agli agenti atmosferici più estremi. **Bloom, Contardi, da 414,80 €, contardi-italia.it**



Per appassionati

Re e Regina, le lampade scultoree disegnate nel 1968 da Bobo Piccoli per FontanaArte, traducono l'arte silenziosa degli scacchi in forme luminose. Il vetro opalescente modella volumi morbidi e solenni: il *Re*, verticale e fermo, e la *Regina*, avvolta in una danza circolare. Vicini dialogano, distanti si cercano, ma ognuno conserva una propria presenza autonoma, capace di abitare lo spazio con forza poetica. **Re e Regina, FontanaArte, rispettivamente 2 349 e 2 149 €, fontanaarte.com**



Riflessi che giocano

Pòta! trasforma il vetro e l'ottone in forme leggere e armoniche, dove ogni corpo illuminante danza in un gioco dicotomico tra ordine e irregolarità. Catellani & Smith propone questa nuova famiglia di lampade realizzate a mano che celebra l'artigianalità e la modernità dei Led, creando atmosfere suggestive e avvolgenti. La sospensione è disponibile nei diametri di 50 e 85 cm, con base bianca e cavo blu. **Pòta!, Catellani & Smith, 3 653,90 €, catellanismith.com**



Sincera

Disegnata da René Barba, la sospensione *Pajama 96* è realizzata in Tyvek, materiale sintetico composto al 100% da fibre di polietilene ad alta densità; leggero, robusto e traspirante, ma allo stesso tempo resistente. La sua superficie irregolare ricorda la carta stropicciata. La struttura in metallo ne delinea il profilo conico, mentre la luce filtrata genera un inaspettato gioco di ombre e riflessi, trasformando l'ambiente con sagome sempre nuove. **Pajama 96, Gervasoni, 595 €, gervasoni1882.com**



Gesti consapevoli

Ming Dong e Habits Design immaginano una lampada da tavolo in cui la luce risponde al tatto e al peso. Il tessuto elastico in Lycra copre la struttura in vetro borosilicato, che si deforma al contatto con le sfere in vetro, modulando intensità e tonalità dei Led a luce bianca dinamica. Ogni gesto diventa un'interazione poetica e funzionale, trasformando il controllo della luce in un'esperienza immediata e intuitiva. **Grammoluce, Martinelli Luce, 2 952 €, martinelliluce.com**



Ispirazione Ikebana

Gli steli luminosi delle lampade *Posi*, in ottone e alluminio con diffusori in tecnopolimero satinato, "fioriscono" al tocco dell'utente, creando composizioni delicate e armoniose. «Volevo che la luce diventasse un piccolo rituale quotidiano, un momento di cura e attenzione», racconta Umut Yamac, architetto e designer. Disponibile in versioni da tavolo e *portable*, con tre geometrie, cilindrica, conica e circolare, diffonde una luce calda e suggestiva. **Posi, Luceplan, 520 €, luceplan.com**



Errante

Controvento trasforma l'iconico lampadario *Zénith* di Baccarat in una luce libera e nomade: senza fili, ricaricabile e modulare, può essere sospeso, appoggiato su un tavolo o trasportato. I prismi e gli ottagoni tipici dell'originale incontrano una struttura contemporanea in metallo dorato o cromato, mentre l'anello centrale regola con un tocco l'intensità luminosa. Disponibile in due misure da sei e otto luci e come lampada da tavolo a due luci. **Zénith Nomade, Baccarat, prezzo su richiesta, baccarat.com**



ALBERTO PARISE

ALBA E TRAMONTO, CON I LORO CIELI MUTEVOLI E INTENSI, HANNO ISPIRATO ADELE MARTELLI IN QUESTO PROGETTO PER DE CASTELLI: LAMPADE CHE CATTURANO IL MOMENTO PRECISO IN CUI LA LUCE TERSA SI RIFLETTE SU UN MARE CALMO. **LIGHT&SHADE**, DE CASTELLI, 2 800 € LA VERSIONE IN ACCIAIO INOX DI CM 60 DI DIAMETRO, DECASTELLI.COM